

Değerli Roland Kullanıcıları;

Sizlerinde bildiği gibi 1 Eylül tarihinde yeni arranger klavye modelimiz olan E-A7'yi tüm dünya lansmanı ile birlikte Türkiye'de de duyurduk. Bu klavye modelimiz tüm dünyada ve ülkemizde içerdiği özellikler ile birlikte kullanıcılar tarafından büyük heyecan yaratmıştır. Ülkemizin özellikle arranger klavye üzerindeki yoğun kullanıcı profili göze alındığında, ülkemizde de dünyaya paralel olarak bu heyecan kullanıcılar tarafından bize iletilmektedir. Hemen hemen hergün sizlerden bu klavye ile ilgili olan sorularınızı alıyoruz. Bu yoğun ilginizden dolayı teşekkürlerimizi borç biliriz.

Roland E-A7 model klavyemizin web sayfamız üzerinde açıkladığımız özellikleri arasında sampling (kendi üzerinde enstrüman örnekleme ses yapabilme) ve 128 MB kullanıcı sample ses hafızasına sahiptir. Ülkemizdeki arranger klavye kullanımı diğer ülkelere göre çok farklılık göstermektedir. Kısacası; Türk kullanıcısı ile diğer ülkelerdeki kullanıcılar arasında arranger klavyelerin kullanım stillerinde olan farklılık veya değişiklikler, kimi zaman tüm dünya kullanıcılarına göre düşünülüp üretilmiş ürünlerin ülkemizdeki kullanıcılar tarafından benimsenmemesi, bazı yönlerinin eksik görülmesi gibi sorunlar doğurmaktadır. Ülkemizdeki etnik enstrüman modellerinin çok çeşitli olması ve kullanıcıların aynı enstrüman seslerinde bile birden çok ses seçeneğine sahip olmak istemesi durumuyla geniş bir kullanıcı hafızası gerekmektedir. Bu yolla E-A7 model klavyemiz üzerinde, belirtilen özellikler ilk olarak Türk kullanıcı yapısına uygun gibi gözüksede bazı yönleri açısından değişikliğe ihtiyacı olan bir modeldi. Bu durumdan dolayı Türkiye olarak Japonya genel merkez ile olan sıkı ilişkilerimiz sayesinde Türkiye piyasasına uygun olmasını sağlayacak bazı değişiklikler yapılmasını sağladık. Bu değişikliklerin temelinde kullanıcı hafızası bölümü bulunmaktadır. E-A7 model 128 MB lık kullanıcı hafızasında sadece 512 adet sample ses alabilme kapasitesine sahipti. İlk bakışta bu durum çok sorun gözükme bile, ülkemiz gibi aynı enstrüman sesinden birden fazla seçenek isteyen bir yapı için bu yeterli bir rakam değildir. Bu nedenle; biz bu 512 adetlik sınırlamayı kaldırıyoruz. Şu anda diğer dünya ülkelerinde satılmaya başlayanlar bu limitli haliyle satılmaktadır. Bizim Roland Japonya ile olan görüşmelerimizin sonucunda ülkemiz kullanıcıları için Roland mühendisleri bunun üzerine çalışmaktadır. Bu çalışmalar tamamlandığında, Türk kullanıcısının direk olarak çalmaya başlayabilecekleri hazır hali 2016 yılının Nisan sonu-Mayıs gibi satışta olmasını beklemekteyiz. Bu nedenle diğer ülkelerde satılıyor olması veya diğer ülkelerden daha ucuza alabilirim düşüncesiyle yurtdışından bu ürünü bir an önce tedarik etmek isteyen kullanıcılar, malesef ki bu sınırlama ile olan klavyeye sahip olacaklardır. Bu nedenle biraz daha sabır gösterip, kullanabilecekleri yapıdaki klavyeyi almalarını tavsiye ediyoruz.

Bu klavye ile ilgili bize ulaşan en çok sorulardan birisi olan fiyatı konusunda; daha önce BK-5 OR modelimizde olduğu gibi, en büyük amacımız olan kullanıcılarımızı mümkün olduğunca memnun edecek bir altyapı ve bunu en uygun fiyat ile sunma yolunda gitmeye devam edeceğiz. Bu durumda baktığımız zaman bize en yakın vergi sistemi ve maliyetleri olan Avrupa ülkelerinde bu klavyemiz 1.189 Euro = 1.295 USD karşılığında bir bedele satılmaktadır. Bu ülkelerden alınan hiçbir E-A7 de beraberinde ses, ritim gibi içerikler beraberinde gelmemekte veya sizlere ücretsiz olarak sağlanmamaktadır.

E-A7 model klavyemizin belirttiğimiz tarihlerde başlayacak olan satışında satış bedeli 1.385 USD olacaktır. Yukarıda belirttiğimiz gibi sizleri memnun edecek altyapı ve en iyi fiyat garantisi amacıyla yürüyerek, sizlere yine ücretsiz ritimler ve sample enstrüman seslerini sağlayacağız. Bu konuda satış başladıktan sonra sizlere sürpriz isimlerle ulaşma planlarımızda bulunuyor. BK-5 OR'nin sahip olduğu mini web sitemiz "Roland İçerik Mağazası" ismiyle değişerek, E-A7 yi de içerisine alacak şekilde tasarlanmaktadır. Yine bu site içerisinde yaklaşık dört yıldan beri yaptığımız ücretsiz ritim paylaşımı, performans sesleri paylaşımına şimdi sample ses paylaşımlarında eklenecektir.

Roland E-A7 modele olan ilgilerinizden dolayı tekrar teşekkür eder, tüm müzisyen dostlarımıza iyi çalışmalar dileriz.

Saygılarımızla;

Roland TR